



Instituția Publică
Compania „TELERADIO-MOLDOVA”

CONSILIUL DE SUPRAVEGHERE ȘI DEZVOLTARE

MD-2028, Republica Moldova, Chișinău, str. Miorița, ☎ 022-73-95-45

PROCES-VERBAL

nr. 12

*al ședinței din 18 aprilie 2025, cu începere de la ora 15:00,
a Consiliului de supraveghere și dezvoltare (CSD) al furnizorului
public național de servicii media Compania „Teleradio-Moldova”*

La ședința Consiliului de supraveghere și dezvoltare au participat:

Arcadie Gherasim, președinte CSD
Loretta Handrabura, membră CSD
Irina Mațenko, membră CSD
Maria Șlehtițchi, membră CSD
Corneliu Popovici, membru CSD
Aurelian Dănilă, membru CSD

Invitați:

Vladimir Țurcanu, director general al IP Compania „Teleradio-Moldova”
Daniela Crudu, editoare coordonatoare a emisiunii „Bună dimineața”
Ecaterina Covali, directoare generală adjunctă (Televiziune)
Dorin Scobială, producător general TVM

Ședința este prezidată de către **președintele CSD, Arcadie Gherasim**. Acesta anunță
că ședința este deliberativă și supune votului ordinea de zi:

ORDINEA DE ZI:

- 1. Raportul privind procesul de restructurare a emisiunii magazin „Bună dimineața”.*
- 2. Diverse.*

S-a votat: „PENTRU” (Arcadie Gherasim, Loretta Handrabura, Irina Mațenko,
Corneliu Popovici, Maria Șlehtițchi)

Președintele CSD prezintă invitații la ședință - Vladimir Țurcanu, director general, și Daniela Crudu, editoare coordonatoare a emisiunii „Bună dimineața”.

Președintele CSD oferă cuvânt dlui Vladimir Țurcanu, director general.

Vladimir Țurcanu a precizat că emisiunea „Bună dimineața” a fost reconceptualizată prin readucerea știrilor grație unei colaborări reușite cu echipa de la Newsroom și, în special, prin modul cum sunt informați telespectatorii, atmosfera mai caldă.

Daniela Crudu a invocat longevitatea emisiunii și s-a referit la ultimul an când s-au făcut mai multe modificări conceptuale. Noua formulă concept este o tranziție firească și combina subiectele de actualitate cu o atmosferă caldă de discuții. „Vrem să devenim motivul pentru care oamenii întârzie la lucru!” este unul din obiectivele emisiunii.

Editoarea a menționat că au fost eliminate anumite componente precum *Horoscopul zilei*, *Porția de sănătate* și adăugate altele ca fiind mai oportune. Au fost păstrate și consolidate *Agenda culturală*, *DEX-ul de pe stradă*, *reportajele despre tradiții și meșteșuguri populare*. Totodată, au fost reduse ca durată reportajele și interviurile, s-a renunțat materialele preluate de pe YouTube.

Editoarea coordonatoare a emisiunii s-a referit la elementele noi introduse: 2 Buletine de știri, Știri din sport, *Datele meteo*, rubrica *Info trafic*, schițe-reportaje *Oamenii Moldovei*, rubricile *Noțiune pentru Națiune*, *Siguranță și securitate*, realizată cu instituții de profil, *Presa la zi* cu titluri din presa internațională. În fiecare vineri se face *Sinteza săptămânii* cu cele mai importante subiecte de interes public.

S-a schimbat nu doar formula, ci și decorul, dotările tehnice - aspecte esențiale care contribuie la calitatea produsului media.

Membra CSD Loretta Handrabura a remarcat calitatea tot mai bună a emisiunii după modificările conceptuale și de conținut, relevanța și utilitatea rubricilor mai vechi, dar și a celor noi. A recomandat ca interviurile să fie mai concise, iar moderatorii să se îngrijească de acuratețea exprimării în limba română prin neutilizarea în exces a englezismelor.

Membrul CSD Corneliu Popovici a apreciat calitatea informației prezentate și a recomandat ca forma Notei informative să fie una oficială pe viitor, conform rigorilor existente.

Membrul CSD Al Dănilă a afirmat că subiectele abordate în emisiune sunt de actualitate, dar unele interviuri sunt prea lungi.

Membra CSD Maria Șlehtițchi consideră că emisiunea este una dinamică, vie, are un design foarte frumos, făcut cu gust, iar știrile cu elementele de actualitate. Membra CSD a întrebat pe ce este axată schimbarea *Miercurea cărții tale* pe rubrica dedicată cărților.

Daniela Crudu a precizat că echipa merge la lansări de carte și le reflectă succint, iar subiectele dedicate literaturii, cele care se referă la cărțile nou apărute sunt abordate la emisiunea Live studio.

Președintele CSD a apreciat simbioza reușită dintre știrile proaspete și prezentarea făcută de reporter. Sondajele pentru Jurnalul de la ora 8:00 arată acesta că are o audiență mare. A apărut mai multă telegenie pe agenda culturală, scenografia este mai bună. *Sinteza săptămânii* ca rubrică trebuie să aibă o formulă unificată, inclusiv vestimentație, pentru ambii invitați. Unele interviuri să fie mai compacte, în rest emisiunea este bine realizată.

Vladimir Țurcanu a menționat că prin intermediul discuțiilor de la *Sinteza săptămânii* din ziua de vineri se dorește o interpretare personală a celor analizate, iar caracterul interviului este fără cravată, într-o atmosferă colegială. Acum este o formulă adaptată la posibilitățile actuale în materie de resurse umane, dar urmează o formă de relatare mai dinamică. Emisiunea va fi mai aproape de info, decât de divertisment, precum a fost anterior.

Președintele CSD a citit proiectul de decizie.

Membrul CSD Corneliu Popovici a propus ca la p. 2 din decizie să se facă referința la art. 13 din Codul serviciilor media audiovizuale care prevede „asigurarea informației corecte” și să fie exclus punctul 3 din proiectul deciziei.

S-a votat „PENTRU” (un vot): (Corneliu Popovici)

Împotriva: (Arcadie Gherasim, Loretta Handrabura, Irina Mațenko, Maria Șlehtițchi, Aurelian Dănilă)

Propunerea „să fie exclus punctul 3 din proiectul deciziei” nu a acumulat numărul necesar de voturi.

Președintele CSD a propus spre vot proiectul de decizie.

S-a decis:

1. Se ia act de Nota informativă privind procesul de restructurare a emisiunii cognitive de divertisment „Bună dimineața” de la TV Moldova 1, prezentată de dl Vladimir Țurcanu, director general al IP Compania „Teleradio-Moldova” și Daniela Crudu, editoare coordonatoare a emisiunii „Bună dimineața”. (Anexă)

2. Se constată că modificările produse în structura emisiunii „Bună dimineța” sunt în concordanță cu:

- a) prevederile art. 33 din Codul serviciilor media audiovizuale, care stipulează că unul dintre obiectele de activitate a furnizorilor publici de servicii media vizează asigurarea prezenței în cadrul programelor audiovizuale a reprezentanților tuturor comunităților, păturilor sociale și generațiilor, respectându-se identitățile și răspunzând nevoilor de informare ale acestora.
- b) prevederile art. 35 al Codului Serviciilor media audiovizuale care stabilește furnizorilor publici de servicii media atribuția privind furnizarea programelor menite să asigure informarea exactă, imparțială, obiectivă a publicului, respectând echilibrul politic, egalitatea de gen, libertatea de exprimare, de creație și de conștiință.

3. Se recomandă producătorilor emisiunii să identifice un format mai sobru pentru rubrica ”Cronica săptămânii”, să asigure dinamizarea emisiunii prin interviuri mai concise și mai consistente, iar moderatorii să renunțe la utilizarea englezismelor atunci când avem corespondente în limba română.

4. Prezenta decizie intră în vigoare la data publicării.

S-a votat „PENTRU” (Arcadie Gherasim, Loretta Handrabura, Irina Mațenko, Maria Șlehtițchi, Corneliu Popovici, Aurelian Dănilă)

2. Diverse.

Directorul general Vladimir Turcanu i-a prezentat pe **Ecaterina Covali**, directoare generală adjunctă (Televiziune) și **Dorin Scobială**, producător general TVM, la rugămintea CSD.

Ecaterina Covali s-a referit problemele identificate și anume la emisiunea în limba găgăuză *Gagauz Meidani*, care nu mai apare din 15.01.2025 din cauza unor probleme de costuri și logistice, și intenția de a o reanima prin majorarea bugetului, realizarea acesteia în Găgăuzia.

Diversificarea emisiei se dorește a fi făcută și prin reluarea rubricii de 30 min *Alternative* de acum câțiva ani, realizată de producători independenți din RM. În acest context, intenția este de a relua colaborarea cu ZdG pe investigațiile jurnalistice pe care le realizează..

Directoare generală adjunctă (Televiziune) a vorbit și despre restabilirea relației cu *Moldova Film* prin identificarea filmelor recondiționate de o bună calitate tehnică, care pot fi difuzate în viitor, cum ar fi documentarul *Delirul blajinilor*, peliculă digitalizată care va fi difuzată vineri, 18.04.2025, urmată de o ediție specială dedicată victimelor foametei din 1946-1947. Pe 15 septembrie 2025 intenționează

să fie difuzat și filmul Dimitrie Cantemir, care îl are în rolul principal pe Mihai Volontir.

Combaterea propagandei și dezinformării cu un război la hotare va fi făcută cu fapte și voci reale într-o producție nouă – un *Jurnal de război sau Anchetă de război* -, prin atragerea fondurilor externe. O emisiune cu potențial comercial este *Reporter pentru sănătate* care necesită modificări pe partea de producție și se dorește atragerea de sponsori.

Lipsa fillerelor trebuie recuperată, consideră **Ecaterina Covali**, prin selectarea unor secvențe video din tematici variate și difuzate pe post.

Dorin Scobială a vorbit despre ceea ce a reușit să identifice în prima săptămână de activitate.

S-a referit la lipsa unui redactor în departamentul promo, a unui voice over dedicat care să sonorizeze produsele de promovare și necesitatea contractării acestora, precum și a 1-2 editori de imagine, a unui specialist în IA, care să genereze imagini contextuale.

Echipa de cameramani are nevoie de o instruire pentru a forma un stil unic și un set de reguli agreeate și respectate de către toți, iar emisiunea *Pământ și oameni* trebuie reprogramată de la ora 11:00 pentru ora 14:00 de difuzare.

De asemenea, a fost elaborat Planul de acțiuni pentru Revelion și se lucrează la concept.

Membrul CSD Corneliu Popovici a întrebat-o pe directoarea generală adjunctă ce experiență managerială în domeniu are.

Ecaterina Covali a precizat că are o experiență de 5 ani la Centrul de Jurnalism din Moldova, că a condus studioul central de la Canal regional, care îngloba 15 stații regionale din toată republica și că a sudat echipe de profesioniști, iar proiectele televizate au fost de autor.

Membrul CSD Corneliu Popovici l-a întrebat pe Dorin Scobială dacă este autorul interviului cu Vl. Plahotniuc.

Dorin Scobială a precizat că a fost gazda acelei emisiuni, iar Vl. Plahotniuc nu deținea funcții politice la momentul interviului și a fost invitat în calitate de om de afaceri.

Membrul CSD Corneliu Popovici a precizat, de asemenea, dacă **Dorin Scobială** este directorul Casei de producție „Cat studio” și dacă rămâne în funcție.

Dorin Scobială a confirmat că a fondat-o cu 20 de ani în urmă, nu și-a dat demisia din funcția de director, deoarece Regulamentul nu indică că ar fi incompatibilitate cu poziția de la TVM.

Președintele CSD le-a recomandat invitaților să studieze cu atenție Caietul de sarcini și a propus încheierea ședinței.

S-a votat „**PENTRU**” - 6 (Arcadie Gherasim, Irina Mațenko, Loretta Handrabura, Maria Șleahțișchi, Aurelian Dănilă, Corneliu Popovici)

Președintele CSD, Arcadie Gherasim, a anunțat închiderea ședinței.

Președintele CSD,
Arcadie Gherasim

Secretara CSD,
Loretta Handrabura

